





## **INFORME DE IMPACTO CULTURAL Y FORMACIÓN LECTORA 2017**

**Por**

**SILENI HERRERA PERLAZA.  
DIRECTORA DE BIBLIOTECA**



**PRESENTADO A**

**OSCAR JEHINY LARRAHONDO RAMOS  
Director académico**

**RUBY MARITZA CARVAJAL RUA  
Directora de Bienestar universitario**

**DIRECCIÓN DE LA BIBLIOTECA  
BIBLIOTECA UNIVERSIDAD DEL PACÍFICO  
BUENAVENTURA 2017**



## INTRODUCCIÓN

El presente informe tiene como propósito, brindar información sobre las actividades de formación lectora y culturales desarrolladas durante el año 2017. En el que se enmarcan todas las acciones de apoyo extracurricular que efectuó la biblioteca, para contribuir con las funciones sustanciales en la Universidad.

Es de resaltar que por ser el principal medio educativo, debe involucrarse en todas las acciones que contribuyan y generen estrategias de permanencia en la Institución.

Las actividades que se describen a continuación tiene una interesante articulación entre lo formal y lo informal de la academia, coyuntura que permite mirar con nuevos lentes los procesos de aprendizajes en la Universidad, se puede propiciar desde diversos lugares comunes o no comunes en la institución.

Como valor agregado, este tipo de actividades, permiten que la biblioteca se convierta en un escenario más, de paz, amor y convivencia para toda la comunidad universitaria.

**Fuente de información:** Las principales fuentes de información consignada en el siguiente informe, son las obtenidas por las labores del área de servicios y área de formación lectora e impacto cultural, del equipo de biblioteca que se efectuaron durante el año 2017.



## JORNADA DE INDUCCIÓN A LOS ESTUDIANTES DE PRIMER SEMESTRE.

Dentro de esta actividad, se ejecutó un cronograma realizado y pensado para el aprendizaje de los estudiantes, se inició con una dinámica llamada, **EL LÍDER**, esto con el ánimo de que los estudiantes perdieran la timidez y pudieran participar de las actividades organizadas para ellos. Dentro de éstas, se les explicó a los estudiantes;

- ❖ ¿qué es la biblioteca? ¿Cuántos tipos de bibliotecas existen? Se aclaró cuál de estos tipos de biblioteca es la de la Universidad del Pacífico.
- ❖ ¿Qué son bases de datos? y cómo se puede acceder a ellas.
- ❖ ¿Cuáles son los servicios bibliotecarios?
- ❖ ¿Cuál es el reglamento de la biblioteca?, describiéndole a los estudiantes las condiciones de acceso a los préstamos del material bibliográfico y al servicio de internet.
- ❖ ¿Qué es el manual de convivencia?, se presentó el manual de convivencia de la biblioteca a los estudiantes con el fin de ponerlos al tanto de su comportamiento durante su visita y/o estadía dentro de la biblioteca, esto implica las diferentes sanciones a los que se enfrentan los usuarios al no cumplir con las normas de convivencia.
- ❖ Cómo se consulta en la base de datos del sistema Siabuc que es el catálogo de búsqueda y consulta de la biblioteca.

Durante esta capacitación, se dividió el grupo de estudiantes presentes de cada jornada, en el grupo (1) realizando una explicación sobre el tema 1, que correspondía a

- ❖ ¿Qué es la biblioteca?, el segundo grupo correspondía a
- ❖ ¿Qué son bases de datos?
- ❖ ¿Cuáles son los servicios que presta la biblioteca?
- ❖ Como consultar en las bases de datos Siabuc
- ❖ Actividades curriculares.

Posterior a esta explicación, se presentó un dramatizado, con el que se evaluaría lo aprendido sobre el tema, este dramatizado, contó con la participación de estudiantes y funcionarios.

Para este proceso se crearon unos trajes alusivos sobre los ítems más importantes que rigen las actividades dentro de la biblioteca mencionados anteriormente, se optó por la participación de estudiantes y funcionarios de la Universidad, en aras de contribuir con el aprendizaje didáctico de los estudiantes.

De igual forma, se les brindó la oportunidad a los estudiantes de conocer a los bibliotecarios y las funciones que cada uno realizaba o que papel tenía a cargo, esto con el fin de orientarlos en sus futuras búsquedas académicas. Luego, se realizó una ronda de preguntas entre las que aparece ¿Qué papel juega la biblioteca en la vida de los estudiantes? Esto con



el fin de llevarlos a una reflexión profunda de la importancia de dar prioridad a las búsquedas científicas.

Cabe resaltar que la participación de los estudiantes durante la jornada de inducción, fue un total de **116 estudiantes**, de los diferentes programas académicos.

### REGISTRO FOTOGRÁFICO SEMANA DE INDUCCIÓN

Imagen 1: Presentación de los servicios de biblioteca.



*Fuente: semana de induccion 2017, registro fotografico de biblioteca.*



Imagen 2: Dramatización sobre lo social en la jornada.



Fuente: semana de inducción 2017, registro fotográfico de biblioteca.



Fuente: semana de inducción 2017, registro fotográfico de biblioteca.



Imagen 3: Dramatización sobre lo social en la jornada.



Fuente: semana de inducción 2017, registro fotográfico de biblioteca.

- Cuadro de usuarios en inducción por programas año 2017

Tabla #1

PROGRAMAS	TOTAL
Acuicultura	11
Arquitectura	71
Agronomía	31
AD.N.I	79
T.G.H.T.	38
T.CC.	8
Ingeniería en Sistemas	83
Tecnología en informática	1
Sociología	66
<b>Total</b>	<b>388</b>

Fuente: Biblioteca Universidad del Pacífico.



Tabla #2

**CRONOGRAMA FORMACIÓN A USUARIOS 2017-1**

Realizado

PROGRAMAS	DÍA	HORA	SALÓN	DOCENTE	FECHA	AUXILIAR	CUMPL.
Agronomía	Lunes	4: 00 p.m. a 6: 00 p.m.	Bloque 7 - 203	Wilson Jairo <a href="mailto:wjarboleda@gmail.com">wjarboleda@gmail.com</a>	13 de marzo de 2017	Sandra, Apoya Wilton	OK
Acuicultura Diurno	Miércoles	2:00 p.m. a 4:00 p.m.	12 Salón 302	Jairo Arboleda	15 de marzo de 2017	Sandra, Apoya Kelly	OK
Tec. Obras Civiles Diurno	Miércoles	4:00 p.m. a 6:00 p.m.	BOHIO	Jairo Arboleda	15 de marzo de 2017	SANDRA	OK
INGENIERÍA EN SISTEMAS	Jueves	2:00 p.m. a 4:00 p.m.	16 105	Jairo Arboleda	16 de marzo de 2017	Sandra Apoya Suleny	OK
Arquitectura	Viernes	4:00 p.m. a 6:00 p.m.	102	Jairo Arboleda	17 de marzo de 2017	Sandra Apoya Kelly Y Emerson	OK
Tecnología en Gestión Hotelera y Turística	Miércoles	10:00 a.m. a 12:m	16 103	Padre Denis <a href="mailto:Oscardenis16@yahoo.com">Oscardenis16@yahoo.com</a>	15 de marzo de 2017	Sandra Apoya Kelly	OK
Administración De Negocios Internacionales	Lunes	12:00 m. a 2:00 p.m.	16-205	Elsy del Carmen Asprilla <a href="mailto:elsy3004@gmail.com">elsy3004@gmail.com</a>	13 de marzo de 2017	Sandra Apoya Kelly	OK
Administración De Negocios Internacionales	Viernes	12:00 m. a 2:00 p.m.	16-102	Elsy del Carmen Asprilla	17 de Marzo de	Sandra Apoya Suleny	OK

Fuente: registro fotográfico de la Biblioteca Universidad del Pacífico 2017



Tabla #3 **CRONOGRAMA FORMACIÓN DE USUARIOS ESTUDIANTES 2017- 2**

PROGRAMAS	DÍA	HORA	SALÓN	DOCENTE	FECHA 2° 2017	AUXILIAR	CUMPLIMIENTO
A D N I	Martes	07 am 8:59 am	103	Luis David	05 de diciembre	Sandra	Error de Programación
ADNI 1	Martes	2:00 pm a 4:00 pm	16 - 105	Wilson Jairo Arboleda	05 de diciembre	Sandra	OK
ADNI 1	Martes	4:00 p.m. a 6:00 p.m.	16-302	Wilson Jairo Arboleda	05 de diciembre	Wilton	OK
Agronomía	Miércoles	2:00 pm a 4:00 pm	Bloque 7 - 201	Wilson Jairo Arboleda	29 de noviembre	Sandra	OK
INGENIERÍA EN SISTEMAS	Miércoles	6:00 p.m. a 8:00 p.m.	Bloque 1610	Rolando Romero	29 de noviembre	Sandra	Error de Programación
Semestre cero	Miércoles	6:00 pm a 9:00 pm	Auditorio campus	Elizabeth Alomia	06 de diciembre	Sandra	Docente canceló
INGENIERÍA DE SISTEMAS	Jueves	2:00 pm a 4:00 pm	Bloque 16 -105	Wilson Jairo Arboleda	14 de Diciembre	Sandra	OK
Tecnología en Acuicultura	Jueves	4:00 pm a 6:00 pm	Bloque 16-303	Wilson Jairo Arboleda	30 de noviembre	Sandra	OK
Semestre cero	Viernes	7:00 am a 10:00 am	Bloque 12- 203	Rolando Romero	01 de diciembre	Sandra	OK
Tecnología en Gestión Hotelera y Turística	Viernes	11:00 a.m. a 1: pm	Bloque 12- 203	Rolando Romero	01 de diciembre	Sandra	OK
Arquitectura	Sábado	10:am a 12:00M	103	Elizabeth Alomia	02 de diciembre d	Sandra	Docente canceló
ADNI N	Sábado	2:00 pm a 4:00 pm	Bloque 16-205	Luis David	09 de diciembre de	Sandra	Error de Programación

Fuente: registro fotográfico de la Biblioteca Universidad del Pacífico 2017.

Con referencia a la formación de los estudiantes de primer semestre, es importante mencionar que esta se realizó durante los horarios de clase de cada grupo, siendo la capacitación uno de los pilares para su carrera, ya que, esta es transversal a todo el proceso formativo. Los programas beneficiados con la formación a usuarios de primer semestre fueron:



## CUADRO DE ESTUDIANTES EN FORMACIÓN A USUARIOS 2017

Tabla # 4

PROGRAMA	ASISTENCIA
Agronomía	68
Acuicultura	55
Administración de negocios internacionales grupo 1	62
Administración de negocios internacionales grupo 2	71
Arquitectura	35
Ingeniería en sistemas	71
Tecnología en construcciones civiles	37
Tecnología en gestión hotelera y turística	41
<b>TOTAL</b>	<b>440</b>

Fuente: Biblioteca Universidad del Pacífico.

Cabe destacar que para los estudiantes más que una clase, fue un encuentro muy especial puesto que no solo se les brindó información sobre los servicios que presta la biblioteca, sino que se les explicó el manual de convivencia y reglamento para una sana interacción dentro de la misma. Además de hacer una clase muy participativa se acordó con los docentes de la asignatura Contexto universitario, motivar al estudiante que después de haber participado voluntariamente respondiendo las preguntas que se realizaban durante la capacitación, siendo su respuesta correcta se le daba un premio, el cual consistía en sumar a la nota del corte un punto adicional. Esta capacitación se realizó en un ambiente propicio de aprendizaje, dinámico y recreativo gracias a la disposición de los estudiantes y grupo de biblioteca con sus dinámicas del rostro y la ensalada.



## REGISTRO FOTOGRÁFICO FORMACIÓN A USUARIOS

Imagen 3: Formación a usuarios.



*Fuente: registro fotográfico de la Biblioteca Universidad del Pacífico 2017*



## FOMENTO A LA LECTURA

*lectura y la escritura tienen un poder sanador que hoy le puede ayudar enormemente a nuestro país.*

Esta actividad, se encuentra asociada a la formación a estudiantes nuevos y de la biblioteca al salón, consiste en la selección de material bibliotecario pertinente al programa y nivel académico del estudiante, para que sea prestado en la modalidad sala y domicilio. Los estudiantes vieron con agrado esta forma de préstamos y se animaron a hacer uso de los servicios que tiene la biblioteca, además muchos de ellos no conocían nuestras instalaciones, en esta oportunidad se prestaron los siguientes títulos:

### LIBROS PRESTADOS FOMENTO A LA LECTURA FASE I

Tabla # 5

PROGRAMA	LIBROS PRESTADOS A DOMICILIO
Agronomía	10 títulos
Acuicultura	5 títulos
Arquitectura	10 títulos
Ingeniería en sistemas	8 títulos
ANI 1	5 títulos
ANI 2	8 títulos
TCC	3 títulos
TGHT	5 títulos

Fuente: Biblioteca Universidad del Pacífico

Tabla # 6

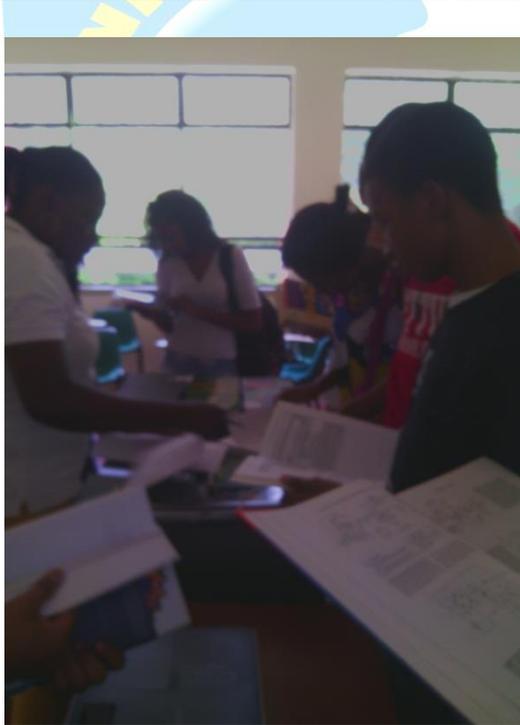
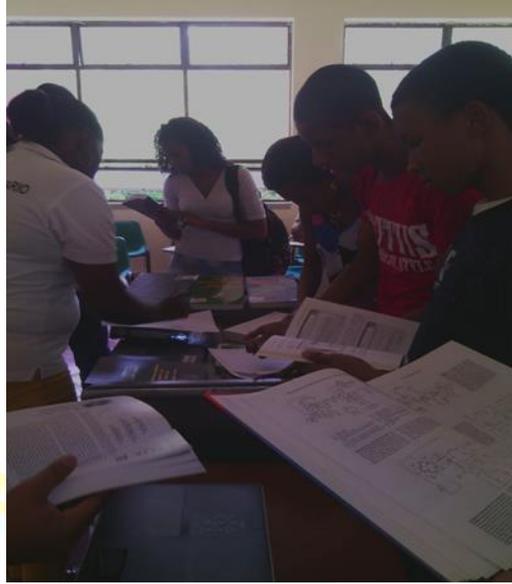
PROGRAMA	LIBROS PRESTADOS EN SALA
Agronomía	31 títulos
Acuicultura	21 títulos
Arquitectura	18 títulos
Ingeniería en sistemas	16 títulos
ANI 1	15 títulos
ANI 2	18 títulos
TCC	20 títulos
TGHT	10 títulos

Fuente: Biblioteca Universidad del Pacífico



## REGISTRÓ FOTOGRÁFICO FOMENTO A LA LECTURA FASE I

Imagen 4: Fomento a la lectura.



Fuente: Registro fotográfico Biblioteca Universidad del Pacífico



## PROMOCIÓN LECTORA

En el marco de la celebración del mes del niño, la RED de promotores de lectura de Buenaventura, de la cual hacemos parte, nos unimos para realizar una celebración de ciudad, como universidad participamos en:

- Encuentro de bibliotecarios y promotores de lectura, en el taller El plan lector: **“Ruta y compromiso en la formación de lectores”**, programado por el Banco de la República, dictado por la experta Mónica Montoya de la ciudad de Medellín, donde asistió la directora Sileni Herrera P., las auxiliares Kelly Ortiz y Sandra Milena Perlaza.
- Invitación celebración día del libro y de la niñez, **“La Lectura Se Toma El Boulevard”**, esta promoción de lectura benefició a los niños y niñas en la ciudad de Buenaventura, de las diferentes instituciones educativas, fundaciones y entidades oficiales y privadas.
- En este sentido, se organizó un stand de la Universidad del Pacífico, articulado ente Bienestar universitario y Biblioteca.
- Cuadros en 3D donde con la ayuda del equipo de biblioteca, se buscaba la interpretación de las imágenes de los mismos. (como una forma de leer imágenes que dicen más de lo que se espera)
- De igual forma, se utilizaron 10 colchonetas con libros sobre cuentos infantiles donde los niños menores de 10 años se quitaban los zapatos, escogían el libro de su agrado y recostados o sentados en las colchonetas, podían leer un cuento, en el caso de los más pequeños, se les podía leer en voz alta y en otros casos se les enseñaba las imágenes de los libros.
- Se realizó una exposición de la maleta instrumentos del Pacífico, la cual contiene, Marimba, Guasa, Palo de Agua entre otros.
- En el stand, se ubicó la colección institucional de la Universidad del Pacífico, exhibiendo los para tráficos que tiene la biblioteca, uno de los cuales está pensado para sección de fotos.



## REGISTRO FOTOGRÁFICO ACTIVIDAD “LA LECTURA SE TOMA EL BOULEVARD”

Imagen 5: La lectura se toma el Boulevard.



Atendiendo a los niños con la maleta con los elementos del Pacífico



Grupo de la tercera edad leyendo en los cuadros 3D





Fuente: Registro fotográfico Boulevard



## INSTITUCIONES ATENDIDAS DURANTE LA JORNADA

Tabla # 7

INSTITUCIÓN – PÚBLICO	N° ASISTENTES	HORA
Colegio Naval	45 estudiantes	8:30 am
Grupo de la tercera edad	15 abuelos	9:00 am
Seminario san Buenaventura	25 estudiantes	9:04 am
Institución Incodelpa	15 estudiantes	9:15 am
Liceo mayor del Pacífico	16 estudiantes	9:30 am
Centro educativo León XIII	10 estudiantes	9:35 am
Colegio militar Almirante Toro ° 3	11 estudiantes	9:40 am
Colegio militar Almirante Toro ° 1	16 estudiantes	9:50 am
Centro docente corazón de Jesús ° 4	25 estudiantes	10:00 am
Colegio nuestra señora de la sabiduría	33 estudiantes	10:05 am
Grupo de adulto mayor la renovación	10 estudiantes	10:10 am
Colegio bilingüe Comfamar	27 estudiantes	10:15 am
Colegio nuestra señora consoladora	23 estudiantes	10:20 am
Hogar infantil los delfines	15 estudiantes	10:30 am
Liceo mayor del Pacífico grupo 2	16 estudiantes	10:45 am
Colegio pablo Emilio Carvajal sede DM	12 estudiantes	10:58 am
CDI Santa rosa	11 estudiantes	11:00 am
Centro docente corazón de Jesús ° 3	21 estudiantes	11:05 am
Armada nacional Buenaventura	13 soldados	11:15 am
Colegio sagrado corazón de Jesús ° 1	23 estudiantes	11:24 am
Institución educativa Silvia Tajiyab ° 5	19 estudiantes	11:30 am
Colegio las mercedes	42 estudiantes	11:40 am
<b>Total</b>	<b>444 personas atendidas.</b>	

Fuente: Biblioteca Universidad del Pacífico

### DE LA BIBLIOTECA A LA OFICINA

Esta actividad, se realiza con el objetivo de contribuir con el ejercicio académico e investigativo de los funcionarios de la Universidad del Pacífico, los cuales continúan con sus estudios ya sea a nivel de pregrado o postgrado. La Biblioteca en aras de apoyar sus metas y como eje central de la educación, se permitió descentralizar sus servicios académicos, donde un auxiliar de biblioteca llega a cada área o departamento administrativo y realiza los préstamos requeridos en su momento.



## FUNCIONARIOS FAVORECIDOS CON LA ACTIVIDAD

Tabla # 8

Ítem	Departamentos / Dependencias Unpa	FUNCIONARIOS
1	Almacén	2
2	Control interno	2
3	Bienestar universitario	4
4	Proyección social	3
5	Internacionalización,	2
6	Canal Institucional de Yubarta	3
7	Registro y control	3
8	Académica	5
9	Mantenimiento de Equipos y computo	7
10	secretaria general	3
11	Investigación	2
12	ADNI	2
13	División de personal	2
14	Delin	3
15	Cepa	2
		<b>TOTAL: 45</b>

Fuente: Siabuc 9 Biblioteca Universidad del Pacífico

### LEYENDO CON TU HIJO DESDE LA "U"

En aras de fortalecer los hábitos de lectura con los niños y niñas que los funcionarios de la Universidad tienen en casa, la biblioteca de la Universidad del Pacífico realiza un despliegue en cobertura de material didáctico, literario y académico con el objetivo de facilitar a los funcionarios vinculados a la Universidad, la enseñanza de preescolar a sus hijos. La Biblioteca descentraliza su equipo de trabajo para hacer el préstamo de la Maleta Viajera, (material de literatura infantil), la cual contiene material adecuado para enseñar, entretener e incentivar a los menores el hábito de la lectura, y por qué no en familia.



## MATERIAL BIBLIOGRÁFICO PRÉSTADO

Tabla # 9

ITEM	SERVICIOS	OFICINA	TITULOS	VOLUMEN
1	Videoteca	Archivo	3	3
2	Videoteca	Mantenimiento	7	4
3	Videoteca	Servicio general	4	2
4	Colección general; libro sociología	Servicio general	2	2
5	Colección general; libro sociología y ciencias sociales	cepa	4	4
6	Colección General; Educación	Registro y control	2	2
7	Colección general; Administración	Académica	6	6
8	Colección general; Contabilidad	Programas académicos	4	4
9	Colección general; Comercialización del turismo	Compras	3	3
<b>Total:</b>			<b>35</b>	<b>30</b>

Fuente: Siabuc 9 Biblioteca Universidad del Pacífico

## AMBIENTACIÓN DEL ESPACIO ESTUDIANTIL BIBLIOTECA PISO 1 Y 2.

Imagen 6: Ambientación espacio infantil Biblioteca.



Fuente: Registro fotográfico Biblioteca Universidad del Pacífico 2017



## ESPACIO DEBAJO DE LAS ESCALERAS PISO 1.

Imagen 7: Espacio debajo de las escaleras.



*Fuente: Registro fotográfico Biblioteca Universidad del Pacífico 2017*

- ✚ También es importante las actividades que se han venido desarrollando, a lo largo del semestre dentro del edificio (Biblioteca), en cuanto a la coordinación y ambientación de mesas y cubículos acorde a las fechas importantes.
- ✚ **EL SERVICIO Y ATENCIÓN DE PRÉSTAMO** de material bibliográfico y equipos de cómputo a los usuarios en la sede de Arquitectura y en el Campus universitario.
- ✚ **VITRINA GIRATORIA**, se logró organizar por el momento en una oportunidad, con material hemerográfico importante para los programas, dando movilidad a las diferentes colecciones.



## EVENTOS

La biblioteca de la Universidad del Pacífico, se ha caracterizado por ser una dependencia que celebra actividades concernientes en el ámbito académico, por lo que se hace necesario ambientar el espacio de la sala de consulta y lectura, ejemplo: el **lanzamiento del libro “Acciones colectivas y conflicto en Buenaventura 2008-2012”** el cual hace parte de la colección institucional de la biblioteca de la institución, como resultado de la producción intelectual de nuestros docentes del programa de Sociología.

### REGISTRO FOTOGRÁFICO LANZAMIENTO LIBRO “ACCIONES COLECTIVAS 2008 - 2012”.

Imagen 8: Lanzamiento del libro Acciones Colectivas 2008 – 2012.



Fuente: Registro fotográfico Biblioteca Universidad del Pacífico 2017



## TERTULIA LITERARIA: “POETAS UNIVERSITARIOS”

Las tertulias literarias, es uno de nuestros eventos maestros, porque son más de 10 años haciendo que sea posible el encuentro de poetas, y la exaltación de los diferentes tipos de escritos realizados por estudiantes, docentes, funcionarios entre otros participantes locales, por medio del fomento de un espacio cultural, donde se entrelazan el escuchar, e interactuar con el otro. De una manera donde prime el respeto en torno a las diferentes identidades, culturales, sociales existentes en la Costa del Pacífico.

La Tertulia literaria, **Poetas Universitarios: la Noche Que nos Une**. Después de un caluroso saludo de bienvenida a los participantes y público en general, se dio apertura a la presentación del grupo musical de la Universidad del Pacífico, siguiendo con la programación, los POETAS se robaron el escenario con: poesía romántica, poesía crítica, poesía erótica, y por último, cuentos relacionados a la conmemoración de amor y amistad.

Tabla No. 10

<b>Nombre poetas invitados</b>	<b>Programa</b>	<b>Vinculo institucional</b>
Jon Wilmer Orozco	Sociología	Estudiante
Melba Patricia Tello, Sociología	Sociología	Estudiante
Carol Patricia Castro	Informática	Estudiante
Jair Humberto Calimeño	Informática	Docente
Norelis Guerra	Informática	Estudiante
David Peña	Administración De Negocio Internacional	Estudiante
Melisa Agudelo	Ingeniería Sistema	Estudiante
Ángela Sánchez	Ingeniería Sistema	Estudiante
<b>Orquesta Música De La Universidad Del Pacífico</b>		
Treizy Johana Riascos Breiner Vente Erazo Gustavo Adolfo Garcees Miranda Wesley Fernando Acosta		

Fuente: Registro de evento tertulia literaria Biblioteca Universidad del Pacífico 2017



Imagen 9: Grupo de música de la universidad en su presentación en la tertulia.



## PRIMER CONCURSO DE AJEDREZ "ATRÉVETE A CRUZAR FRONTERAS"

Imagen 10: Concurso de ajedrez.



Fuente: Registro fotográfico Biblioteca Universidad del Pacífico 2017



La biblioteca de la Universidad del Pacífico, motivada por el interés paulatino de estudiantes, que visitan las instalaciones constantemente, en busca de hallar un espacio que les permitiera practicar el deporte de ajedrez, con su equipo de trabajo decide afrontar el reto de invitar a los estudiantes a participar del **primer concurso de ajedrez de la institución**. Y en el marco de la semana universitaria se realizó la respectiva convocatoria mediante la página de la universidad y afiches, con el objetivo que los estudiantes, funcionarios, trabajadores de la misma pudieran inscribirse y participar.

Se inscribieron 12 participantes de los cuales 8 se enfrentaron en cinco rondas durante los días 22, 23, y 24 de noviembre de 2017, mediante la implementación del **sistema suizo**, el cual organizaba los enfrentamientos de cada competidor con un oponente de su misma puntuación en cada ronda. Si no es posible asignar un oponente de su misma puntuación el sistema indica que debe ser alguien que tenga la puntuación más cercana, al finalizar la ronda se ingresaban en el sistema, ganadores y perdedores, para que este reasignara los próximos a enfrentarse.

Tabla No. 11

CUADRO DE PARTICIPANTES	
Arbitro	Hanner Mosquera
Arbitro principal.	Mery Johanna Chamorro
Jefe de Biblioteca:	Sileni Herrera Perlaza
Bico Bantú Bambura	Estudiante, participante
Juan David Espinosa	Estudiante, participante
Yeison Pinilla Micolta	Estudiante, participante
Julián Riascos Solís	Estudiante, participante
Andrés Portocarrero	Estudiante, participante
Leonardo Andrés Tolosa	Estudiante, participante
Blandón Gutiérrez arboleda:	Estudiante, participante
Mirail Zúñiga Amu	Estudiante, participante

Fuente: Biblioteca Universidad del Pacífico

La finalización del concurso se efectuó de la siguiente manera:

**Primer lugar:** TOLOSA LEONARDO ANDRES

**Segundo lugar:** PORTOCARRERO ANDRES

**Tercer lugar:** ZUÑIGA AMU MIRAIL

Como estímulo a los participantes, de los tres primeros lugares, se les dio una medalla, un certificado por su participación y una exaltación en público, con la noticia de que irían a los zonales 2018 a representar la Institución si cumplían con los promedios académicos.

Al resto de los participantes se les otorgó el certificado de participación del primer concurso de ajedrez **“atrévete a cruzar fronteras”**.



## INAUGURACIÓN DEL CONCURSO

Imagen 11: Inauguración del concurso.



**Participante del torneo Biko Bambuca y Leonardo Tolosa en una partida de ajedrez**

*Fuente: Registro fotográfico Biblioteca Universidad del Pacífico*



Imagen 12: Torneo de ajedrez



Mery Chamorro en el arbitraje del torneo de ajedrez





**Docentes y funcionarios participando del torneo de ajedrez JOSÉ FÉLIX BENAVIDES, y MERY CHAMORRO**



**ENTREGA DE CERTIFICADOS A LOS PARTICIPANTES DEL TORNEO DE AJEDREZ**

Imagen 12: Entrega de certificados a los participantes.



*Fuente: Registro fotográfico Biblioteca Universidad del Pacífico 2017*



## TRUEQUE DEL LIBRO

Es una de las actividades de motivación lectora, que ha cobrado mucha fuerza en la institución, se exhibieron 48 libros de diferentes temas literarios y universales, en una mesa en la entrada principal de la biblioteca, de tal manera que la comunidad estudiantil, docentes, trabajadores, participaran en el desarrollo de esta, donde los participantes, entregaban un libro de su casa y se podían llevar uno de su interés, pero antes debían leer un fragmento del libro que se llevarían o del que traerían. El stand debía estar exhibido durante una semana, realizándose del 5 de septiembre de 2017 al 8 de septiembre de 2017.

Los programas que participaron fueron:

Tabla No. 12

ITEMS	PROGRAMAS	USUARIOS PARTICIPANTES	MATERIAL PRESTADO
1	ACUICULTURA	1	3
2	A.N.I	2	8
3	AGRONOMIA	16	10
4	ARQUITECTURA	1	0
5	HOTELERIA	1	3
6	ING. SISTEMA	2	1
7	SOCIOLOGÍA	3	6
TOTAL		26	31

Fuente: Biblioteca Universidad del Pacífico

## Día internacional de la alfabetización (8 septiembre 2017)

Una actividad llena de estrategias lectora y juegos que permitió a los estudiantes, docentes y funcionarios, recordar que el arte de alfabetizar es un aprendizaje que no culmina con aprender a leer y escribir, todos los días las personas se alfabetizan y alfabetiza.



## LA RULETA DE LA FORTUNA : CUENTAME UNA HISTORIA

Imagen 13: Ruleta de la fortuna.



Fuente: Registro fotográfico Biblioteca Universidad del Pacífico 2017

## VUELVE A ARMAR EL ABECEDARIO

Imagen 14: Actividad vuelve a armar el abecedario.



Fuente: Registro fotográfico Biblioteca Universidad del Pacífico 2017



## CUÉNTAME UNA HISTORIA CON LO QUE VES

Imagen 15: Actividad cuéntame una historia con lo que ves.



Fuente: Registro fotográfico Biblioteca Universidad del Pacífico 2017

DEL PACÍFICO



## **FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO Y VISITAS TÉCNICAS A BIBLIOTECAS EN LA CIUDAD DE BOGOTÁ 20-24 DE ABRIL DE 2017**

Para la biblioteca de la Universidad del Pacífico es de suma importancia la diversificación en otros contextos culturales y de formación profesional, que permitan determinar los recursos de información y el desarrollo de las nuevas tendencias o discusiones frente al quehacer de la biblioteca universitaria, a nivel nacional e internacional.

Por lo anterior, El informe de comisión de asistencia a la Feria Internacional del libro y la participación en el 13<sup>er</sup> Congreso Nacional de Lectura “Iguales pero Diversos” concentra, todos los resultados sobre las acciones relevantes, que permitirán la elaboración de una propuesta en términos de práctica lectura y mejoramiento en la prestación de los servicios que la biblioteca oferta a la comunidad universitaria.

El 13<sup>o</sup> Congreso Nacional de Lectura “Iguales pero diversos”, se convirtió en un escenario para explorar en profundidad las relaciones entre la lectura y sus distintas manifestaciones, con los conceptos y las experiencias de reconciliación y convivencia en diversos contextos. (Funda lectura, 2017).

En época de post conflicto el congreso, decidió apostarle a realizar una propuesta desde el que hacer de la biblioteca, como uno de los escenarios para construcción de paz y reconciliación entre los colombianos, desde FUNDACULTURA se dice que si queremos construir una paz verdaderamente estable y duradera, debemos realizar una reflexión profunda sobre la reconciliación y la convivencia.

Para el desarrollo de esta indispensable temática, contó con la participación de las siguientes conferencias:



### 13er Congreso Nacional de Lectura “iguales pero diversos”. En el marco de la feria internacional del libro año Francia – Colombia

Tabla No.13

CONFERENCIA, PANEL Y EXPERIENCIA	PONENTES	FECHA
Biblioteca, democracia y pluralismo. Auditorio	Raphaëlle Bats (Francia)	26/ abril
Bibliotecas para tiempos de reconciliación	Luisa Fernanda Rodríguez, Lucely Narváez y Jérémy Lachal (Francia).	
¿Cómo construir y vivir juntos la biblioteca?	Raphaëlle Bats. Salón Jorge Isaacs.	
Perú: un país por contar. Proyectos de lectura para descubrir la diversidad	Jéssica Rodríguez	
Imaginación moral, lectura y paz	Sergio Guarín.	27/abril
Las historias que nos contamos	Ricardo Silva, Margarita Valencia, Fabio Rubiano Modera: Juan David Correa.	
Horizonte de la mediación de lectura en tiempos de reconciliación	Zulma Moreno, Paola Roa, Iván Triana, Óscar Salamanca.	
Memoria, lectura e imágenes transformadoras Elkin Rubiano	Johnatan Bonilla y Pablo Burgos Modera: Adriana Urrea	
Bibliotecas escolares y comunitarias: brotar en la grieta	Carola Diez (México).	28 abril
Mujeres, lecturas y construcción de paz	María Emma Wills, Soraya Bayuelo, Ángela Calvo Modera: Vera Grabe.	
Marie-aude Murail Escritora (Francia).		

Fuente: “13er Congreso Nacional de Lectura “Iguales pero Diversos”

#### Principales aportes del congreso para la labor en biblioteca

##### ➤ Biblioteca, democracia y pluralismo. Auditorio

Leer no es solo un conjunto de condicionamientos sociales, un libro es una voz y la biblioteca son muchas voces, el leer hace comunidades mas tolerantes. Se debe hacer de la lectura una fuerza innoperante para la vida en comunidad.

Existe una fuerte relación entre biblioteca y democracia, por ende se invita a las instituciones educativas que empiecen a potencializar.

##### ➤ Bibliotecas, para tiempos de reconciliación

La biblioteca debe integrar desde su quehacer a la comunidad en un ambiente que le permita, ser protagonista en el proceso del post conflicto, sus actividades deben ser incluyentes, solidarias, hospitalarias y sobre todo que proponga acciones participativas.



➤ ¿Cómo construir y vivir juntos la biblioteca?

El gobierno y las instituciones educativas y culturales deben, direccionar su mirada nuevamente a la biblioteca como un gran escenario de construcción de cultura y por ende de confianza colectiva, de memorias históricas, ya que : la Biblioteca vive, participa, construye, forma, es aprendizaje y experiencia.

➤ Perú: un país por contar. Proyectos de lectura para descubrir la diversidad

Es una invitación a la reconstrucción de escenarios de paz desde el contexto cultural de las comunidades locales que posee Colombia, contar la historia de la forma como ocurrió pero utilizar las herramientas socio-culturales, autóctonas de la población que la vivió, ya que la literatura es importante para contarle la verdad a los niños sin herirlos.

➤ Imaginación moral, lectura y paz

Colombia tiene el reto de transformar la violencia cultural por una paz positiva, ya que se ha intentado construir la paz desde el discurso equivocado, por ello se deben asumir tres grandes retos, primero, aprender a ver lo valioso, que se acepte lo individual y lo colectivo; segundo, lo justo debe ser claro, la relación entre la norma y la justicia debe ser estrecha; tercero, pensar de modo diferente, la violencia genera inercia y acaba con lo humano.

➤ Las historias que nos contamos

Ha estado determinada por contar la historia de los violentos, los medios, la literatura y el teatro, solo la han contado desde la visión de la burocracia, que dice que las clases populares son violentas, pero no se habla de la violencia que la clase alta ejerce sobre la popular, tampoco se ha contado qué pasa con los vivos, la clase alta cree que no son generadores de violencia, desde esta configuración se propone una nueva forma de narrar nuestra historia, que perdida en encuentro de todos, en el rol que vivió pero solo con la verdad y la forma más ideal de decirla.

➤ Horizonte de la mediación de lectura en tiempos de reconciliación

En este contexto aparecen los mediadores de las lecturas, el cual debe ser una persona que tenga capacidad de orientar por medio del amor y la reconciliación, ya que debe cumplir una función política y social entre el ser que orienta y la situación vivida, para que pueda trascender la mediación más allá de la literatura narrada en el libro, para que pueda restaurar esa confianza que permita, aquel excombatiente y aquella víctima puedan reconciliarse.



➤ Memoria, lectura e imágenes transformadoras

Se argumenta que se ha pasado de una guerra a una masacre, porque no solo se eliminó el cuerpo, se le teatizó y no se le permitió cumplir con su rito fúnebre, estas impresiones subsisten en el imaginario colectivo de la población colombiana, por ello la forma en que hoy Colombia decida como contar la historia va hacer clave para que se transforme la lectura de la realidad.

➤ Bibliotecas escolares y comunitarias: brotar en la grieta

Las bibliotecas escolares han perdido su configuración, el abandono paulatino del Estado, la institución y los docentes es evidente, pero no es el fin, ella está llamada a establecer herramientas y espacios donde convergan estos actores, pues desde la grieta, se puede surgir y la biblioteca es una gran generadora de cultura y de alternativas positivas para la sociedad.

➤ Mujeres, lecturas y construcción de paz

Las mujeres ex-combatientes se preguntan por el cómo construir historia, cómo volver ese testimonio de vida memoria? La historia se escribe para recoger la complejidad de lo vivido en tiempo de guerra, y como hoy se pretende hacer una aceptación de lo vivido.

Imagen 16: Expositores y asistentes.



Fuente: Fotografía con los expositores y asistentes.



## CUMPLEAÑOS BIBLIOTECA 2017

Es importante resaltar, que el compañerismo en el trabajo permite la sana convivencia y promueve valores de hermandad entre personas desconocidas pero que a diario compartimos el espacio laboral.

Imagen 17: Cumpleaños Sandra Perlaza.



Cumpleañera, SANDRA PERLAZA



Fuente: Registro fotográfico cumpleaños Biblioteca 2017

Imagen 18: Cumpleaños, Neifi Yosa.



Fuente: Registro fotográfico cumpleaños Biblioteca 2017



Imagen 19: Cumpleaños, Kelly Ortiz.



Cumpleañera, **KELLY ORTÍZ**



Fuente: Registro fotográfico cumpleaños Biblioteca 2017

Imagen 20: Cumpleaños, Emerson Holave



Fuente: Registro fotográfico cumpleaños Biblioteca 2017



Imagen 21: Cumpleaños, Sileni Herrera Perlaza.



Fuente: Registro fotográfico cumpleaños Biblioteca 2017

Imagen 22: Cumpleaños, Wilthon Bulla y Leidy Rentería.



Cumpleañeros WILTHON BULLA BERNAL y LEIDY RENTERIA



Fuente: Registro fotográfico cumpleaños Biblioteca 2017



Imagen 23: Cumpleaños, Sulenny Herrera.



Fuente: Registro fotográfico cumpleaños Biblioteca 2017

### EQUIPO DE TRABAJO 2017

Sulenny Herrera Salazar (Secretaria Auxiliar del área administrativa)  
Emerson Holave (Auxiliar del área de servicios)  
Kelly Johana Ortiz (Auxiliar del área de formación lectora, por Prestación de servicios)  
Wilthon Bulla Bernal (Auxiliar del área de Procesos, por Prestación de servicios)  
Sandra Milena Perlaza Riascos (Auxiliar del área de servicios)  
Bellanira Riascos Aragón (Secretaria Auxiliar)  
Leidy Jhoana Rentería (Secretaria Auxiliar)  
Claudia Lorena Tenorio Segura (Auxiliar del área de servicios)  
Sileni Herrera Perlaza (Directora de Biblioteca)

Atentamente,

**SILENI HERRERA PERLAZA**  
Directora de Biblioteca  
21/03/2018